

Jairo Valverde nació en Vigo, en 1987. Creció entre familiares artistas y eso le llevó a licenciarse en 2010 en Bellas Artes y a estar siempre unido a un lápiz y un papel. Su pasión, la ilustración. Su tema más concurrente, la fantasía medieval y épica que muestra con gran fuerza. Y a su vez el desnudo artístico, que trata con delicadeza bajo temas clásicos como la mitología. Con la mujer como protagonista de su obra, el erotismo y las formas femeninas están siempre muy presentes.. Además de estos temas, algunas de sus obras abordan otros que le apasionan, como la ciencia ficción o el retrato clásico. En 2016 realizó los artworks de portada e interior del booklet del compositor musical *Jesús Díez* para su nuevo álbum de symphonic metal *Mono No Aware*.

Nando Vázquez nacido en A Coruña en 1982. Se formó primeramente como fotógrafo y tras su paso por la facultad de Bellas Artes se especializó en dibujo y grabado, técnicas que han sido desde entonces una constante en su producción gráfica y su formación. Se ha dedicado a la ilustración puntualmente, hasta que decidió abandonar la profesión centrándose desde entonces en el dibujo y la escritura como una mera necesidad, auto-publicando pequeñas obras de carácter marginal y desarrollando alguna que otra colaboración con editoriales o entidades creativas. Su obra está plagada de fantasmagorías y sombrías escenas donde los personajes deambulan entre el preciosismo y la minuciosidad, se pasean entre la veladura y la explicitud rozando lo erótico y vistiendo lo sacro, deshaciéndose a través de la mancha o construyéndose desde la más fina línea.